***Trường THCS Tân Triều***

**PHIẾU BÀI TẬP MÔN NGỮ VĂN 9 TUẦN 3*( Từ 29/03 đến 4/03/2020)***

**Ôn tập thơ hiện đại.**

**ĐỀ SỐ 1**

Trong bài hát “Đất nước” nhạc sĩ Tạ Hữu Yên viết: “Đất nước tôi sáng chắn bão giông chiều ngăn nắng lửa”.

1.Trong một bài thơ của chương trình Ngữ Văn 9, có một tác giả cũng có cách tư duy về hình ảnh đất nước tương tự như vậy. Em hãy chép nguyên văn khổ thơ thể hiện sự tư duy ấy và cho biết đoạn thơ em vừa chép nằm trong bài thơ nào? Của ai?

**2**. Trong đoạn thơ em vừa chép tác giả đã sử dụng thành công những biện pháp nghệ thuật tu từ nào? Nêu tác dụng của một biện pháp mà em ấn tượng nhất?

3. Cảm nhận của em về đoạn thơ trên bằng một đoạn văn T – P – H khoảng 12 câu. Trong đoạn văn có sử dụng câu bị động, thành phần biệt lập tình thái (gạch chân và chú thích).

**-----------------------**

**ĐỀ SỐ 2**

Cho câu thơ sau:

***“Mai về Miền Nam thương trào nước mắt”***

1. Hãy chép tiếp 3 câu thơ để hoàn thành khổ thơ và nêu rõ xuất xứ của khổ thơ đó?

2. Hình ảnh hàng tre bên lăng Bác được nhà thơ miêu tả trong khổ thơ đầu của bài lại được nhắc lại trong khổ thơ cuối có ý nghĩa gì?

3. Kể tên một văn bản khác mà em đã học (*ghi rõ tên tác giả*) có hình ảnh cây tre?

4. Từ ước nguyện cao đẹp của nhà thơ được thể hiện trong bài “ Viếng lăng Bác” và những hiểu biết của bản thân, em hãy viết bài văn ngắn *(khoảng 1 trang giấy thi)* nêu suy nghĩ về những hành động tiếp bước cha ông của thế hệ trẻ hiện nay.

***Trường THCS Tân Triều***

**PHIẾU BÀI TẬP MÔN NGŨ VĂN 9 TUẦN 4 *( Từ 5/04 đến11/04/2020)***

**Ôn tập nghị luận xã hội**

**ĐỀ SỐ 1**

1. Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ “Viếng lăng Bác” của Viễn Phương

2. Trong khổ thơ thứ hai của bài, chi tiết đặc tả “rất đỏ” ở câu “Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ” có ý nghĩa như thế nào?

3.Tìm và ghi lại các hình ảnh thơ sóng đôi trong khổ thơ trên? Nêu ý nghĩa và phân tích tác dụng của các hình ảnh thơ sóng đôi đó.

4.Cảm nhận của em về hai câu thơ: *“Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ*

*Kết tràng hoa dâng, bảy mươi chín mùa xuân”*

5. Từ bài thơ và những hiểu biết xã hội, hãy viết bài văn nghị luận (khoảng một trang giấy thi) trình bày suy nghĩ của em về những phẩm chất tốt đẹp của Bác. Em đã làm gì để học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh.

**-----------------------------------**

**ĐỀ SỐ 2**

Cho câu thơ sau: *"Mùa xuân người cầm súng"*

1.Chép chính xác 4 câu thơ tiếp để hoàn chỉnh khổ thơ ?

2. Nêu rõ tác giả? Tác phẩm ?Hoàn cảnh sáng tác của tác phẩm chứa khổ thơ trên? Cho biết ý nghĩa nhan đề bài thơ đó?

3. Những biện pháp nghệ thuật nào được sử dụng trong đoạn thơ em vừa chép? Nêu tác dụng của một biện pháp mà em thích nhất?

4.Mùa xuân trong đoạn thơ trên được gợi lên từ rất nhiều chi tiết, hình ảnh độc đáo, trong đó có hình ảnh “lộc”. Em hiểu “lộc” ở đây nghĩa là gì? Việc dùng hình ảnh “Lộc” để gợi tả mùa xuân của tác giả có gì độc đáo?

.Việc sử dụng từ “giắt đầy” và “trải dài” trong đoạn thơ trên có ý nghĩa như thế nào?

5.Cảm nhận của em về không khí mùa xuân đất nước được thể hiện trong hai câu thơ

*“ Tất cả như hối hả.*

*Tất cả như xôn xao”*

6.Viết đoạn văn khoảng 12 câu theo kiểu diễn dịch trong đó có câu bị động và lời dẫn trực tiếp để trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ trên.

7.Từ đoạn thơ trên và những hiểu biết xã hội, em hãy trình bày suy nghĩ về lý tưởng sống của thế hệ trẻ hiện nay.